

MURISIL PLAST 1500 & IMPRESJA ALU

Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a
Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34
tel: 0048 (0) 42-617-23-22
tel: 0048 (0) 42-632-24-01
fax: 0048 (0) 42-617-23-21
fax: 0048 (0) 42-634-36-13
www.ecorson.com
e-mail: info@ecorson.com

SYSTEM: MFA / BUCCIATTO E lub PRIMER EG / MURISIL PLAST 1500 / IMPRESJA ALU

Profesjonalny pod każdym względem, nowy sposób osiągnięcia efektu betonu architektonicznego o metalicznym blasku. Stworzony z bardzo odpornego i mocnego tynku Murisil Plast 1500, pokrytego farbą Impresja Alu. Efekt powstaje z tynku silikonowego o selekcyjonowanej granulacji naturalnego ziarna 1,5mm (wybór ziarna określa nam docelową grubość struktury i wyrazistość wzoru) z dodatkiem mikro włókien w celu polepszenia odporności na pęknięcia.



PRODUKT	WYDAJNOŚĆ	ROZCIEŃCZANIE	NARZĘDZIA	OPIS SYSTEMU	SCHNIECIE
MFA CLASSIC gruntowanie 1	1l / 30m2	Dodać 3l wody do 1l gruntu	szczotka (ławkowiec)	Podłoże chłonne (stabilne), należy zagruntować stosując rozcieńczony koncentrat MFA Classic 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia powierzchnię i zwiększy przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	4 - 6h
(W ZALEŻNOŚCI OD PODŁOŻA NALEŻY ZASTOSOWAĆ ODPOWIEDNI GRUNT)					
MFA PLUS gruntowanie 1	1l / 30m2 (po rozcieńczeniu 1 do 3 z wodą)	Dodać max. 3l wody do 1l gruntu	szczotka (ławkowiec)	Podłoża chłonne, tzw. słabe oraz powierzchnie starych ścian, zaleca się użyć gruntu wzmacniającego MFA PLUS, rozcieńczonego max 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia i zapobiega nadmiernej chłonności, głęboko penetrując i wiążąc podłoże, zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	7 - 8h
PRIMER EG podkład kwarcowy 2	1kg / 4-5m2	10-15% wody	szczotka (ławkowiec)	Podkład kwarcowy wewnętrzno-zewnętrzny o grubszym uziarnieniu, zaleca się rozcieńczyć 5-15% wodą i nanieść na powierzchnię za pomocą ławkowca. Zwiększa przyczepność, dobrze przylega, wzmacnia powierzchnie przeznaczone do nanoszenia tynków. Primer EG można stosować na każdy rodzaj powierzchni o stabilnym podłożu.	5-8h
(LUB)					
BUCCIATTO E podkład kwarcowy 2	1kg / ok. 5 - 7m2	ok. 30% wody	szczotka (ławkowiec)	Bucciato E stosowany jako podkład kwarcowy, należy rozcieńczyć ok 30% wodą i dobrze wymieszać. Następnie nanieść za pomocą ławkowca zgodnie z kierunkiem późniejszej warstwy dekoracyjnej. Powstała powierzchnia kwarцова zwiększy przyczepność i ułatwi nanoszenie kolejnych warstw.	5h
MURISIL PLAST 1500 warstwa strukturalna 3	2,5-2,7 kg/m2 na warstwę	gotowy do użytku, ew. 0-5% wody	paca INOX	Do nanoszenia, zacierania i wygładzania tynku należy stosować pacę ze stali INOX. Przed rozpoczęciem nakładania zawartość wiaderka należy dokładnie wymieszać przy pomocy wolnoobrotowego mieszadła, do uzyskania jednolitej konsystencji. Produkt gotowy do użycia, w przypadku zbyt gęstej konsystencji rozcieńczyć max. do 5% wodą. Tynk nakładamy z lekkim nadmiarem, następnie pacę przygniatamy płasko do podłoża i odrywamy tworząc w ten sposób strukturę na powierzchni. Czynność tą powtarzamy wielokrotnie, wykonując pracę etapami, aż do jej całkowitego ukończenia. W trakcie nakładania dosychającą warstwę wygładzamy, pozostawiając na niej charakterystyczne dla betonu wżery.	całkowicie: do 24h
IMPRESJA ALU warstwa dekoracyjna 4	1kg / 10m2	ok. 10% wodą	pędzel, szczotka (ławkowiec)	Do efektu końcowego stosujemy farbę dekoracyjną Impresja Alu. Przed nałożeniem należy rozcieńczyć dodając ok. 10% wody i dokładnie wymieszać. Farbę nałożyć pędzlem na euromal, a następnie nanieść na podłoże wcierając w strukturę kolistymi ruchami. Prace wykonujemy etapami, aż do ukończenia całej powierzchni. Ta warstwa nadaje strukturze kolor z metaliczną poświatą.	12h