

LUMICCA BROCATO

Farba dekoracyjna

Opis

Farba brokatowa transparentna stosowana w wielu dekoracjach ECORSON na powierzchniach gładkich. Dzięki zastosowaniu odpowiedniej techniki aplikacji można otrzymać wiele włoskich efektów dekoracyjnych takich jak *Spatolato*, *Guantato*, *Tamponado*, *Veneziano*, *Halley*, *Avanguardia*, *Legnato*. LUMICCA BROCATO dekoruje i jednocześnie zabezpiecza powierzchnie przed zabrudzeniem. Produkt odporny na zmywanie, łatwy w utrzymaniu.

Właściwości:

- Odporna na zmywanie
- Zabezpiecza przed zabrudzeniem
- Wysoka elastyczność
- Prosta w aplikacji

Wygląd	Połysek
Odporność na alkalia	Odporna
Podatność na zabrudzenie	Niska
Schnięcie	Warstwa sucha na powierzchni po upływie 4 godzin, po upływie 21 dni nabiera odporności na zmywanie.
Wydajność z 1l	12-15m ² na warstwę (wydajność zależy od stopnia chłonności podłoża)
Rozcieńczanie	0 - 50% z wodą w zależności od efektu dekoracyjnego.
Narzędzia	Euromal, gąbka morska, szczotka lub rękawica malarska
Kolor	Możemy barwić na pastelowe kolory w celu osiągnięcia pół kryjących przejść tonalnych w systemach dekoracyjnych Ecorson.
Opakowania	1L, 3L, 5L
Przechowywanie i transport	Produkt powinien być transportowany i magazynowany w szczelnie zamkniętych i oryginalnych opakowaniach, zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +35°C. Chronić farbę przed mrozem i bezpośrednim nasłonecznieniem.

LUMICCA BROCATO

Farba dekoracyjna

Ekologia

Farba nie zawiera ołowiu, chromu, rtęci
Niska zawartość LZO

PRODUKT POSIADA POLSKI ATEST PZH I JEST
ZGODNY Z POLSKIMI NORMAMI: PN EN 13300 2002

Przygotowanie podłoża: W procesie malowania bardzo ważna jest ocena stanu podłoża przeznaczonego na pokrycia, przez pracownika prowadzącego prace malarskie. Jeśli prowadzimy prace malarskie należy upewnić się, że stare warstwy farby są dobrze związane z podłożem i wytrzymają nanoszenie i przyleganie nowego wykończenia. Jeśli okaże się, że podłoże nie spełnia wymaganych warunków, przed nałożeniem farby należy mechanicznie usunąć wszystkie warstwy starej farby słabo związanej z podłożem. Jeżeli natomiast malujemy podłoża mineralne nigdy wcześniej nie malowane, należy się upewnić, że są czyste, jeżeli nie to konieczne należy usunąć zapylenie występujące na powierzchni oraz tworzące się z czasem zabrudzenia i zatłuszczenia.

Uwagi: Należy dostosować panujące warunki do zalecanych parametrów nanoszenia. Dane i informacje techniczne zostały opracowane w temp. +23°C przy średniej wilgotności otoczenia ok. 65%. W innych warunkach dane i czasy między poszczególnymi czynnościami mogą ulec zmianie. Informacje dotyczące stosowania produktu, oparte są na dokładnej obserwacji i badaniach przeprowadzonych przez producenta. Wzięto również pod uwagę, doświadczenia zdobyte w praktyce. Jednak ze względu na ogromną różnorodność podłoży i warunków stosowania, konieczne należy sprawdzić przydatność produktu i jego skuteczności poprzez testy. Należy przestrzegać zaleceń z kart: technicznej, nakładania i bezpieczeństwa. Narzędzia po użyciu należy natychmiast umyć wodą.