

ECOPLAST F20 PIGMENTATO Podkład do drewna

CHARAKTERYSTYKA

Podkład do drewna, przeznaczony do szlifowania, łatwy do zastosowania, łatwy w nanoszeniu idealne do nanoszenia profesjonalnego ze względu na dobre zdolności wypełniające, przyczepność do różnych gatunków drewna i szybkie schnięcie, co skraca czas malowania. Tworzy warstwę podkładową w celu zapewnienia przyczepności powłoki nawierzchniowej i w konsekwencji jednolitej warstwy. Stworzony z żywic akrylowych w dyspersji wodnej, nadaje się do systemów wewnętrznych i zewnętrznych. Warstwa podkładu zapewnia dobre zwilżenie porów drewna z niskim obrzękiem włókien, łatwe szlifowanie ręczne lub mechaniczne, bardzo elastyczna powłoka, która jest odporna na zmiany wymiarów drewna użytkowanego na zewnątrz narażonego na zewnątrz. Produkt posiada wysoka odporność na sklejenie i dlatego może być stosowany jednowarstwowo w grubych warstwach. Ponieważ nie posiada przykrego zapachu jest szczególnie przydatny do aplikacji w pomieszczeniach ze słabą wentylacją.

WŁAŚCIWOŚCI

ŁATWA OBRÓBKA

SCHNIĘCIE **DOBRE**

WŁAŚCIWOŚCI WYPEŁNIAJĄCE **DOBRE**

ELASTYCZNOŚĆ **DOSKONAŁA**

DANE TECHNICZNE

SPECYFIKACJA

Ciężar właściwy	1300-1400 g/l
Czas schnięcia	Następna warstwa po 6h
Procentowa zawartość wagowa ciał stałych	49-53 %
Kontrast	85-89%

PRZECHOWYWANIE

Produkt powinien być przechowywany w oryginalnych opakowaniach w przedziale temperatur **+5°C +30°C**

ZASTOSOWANIE

Produkt stosowany jako pierwsza warstwa na nierównych powierzchniach różnych gatunków drewna, przy nanoszeniu akrylowych farb wodnych na wyroby takie jak ramki, drzwi itp. Szlifowanie powinno odbywać się powierzchniowo, tak aby utrzymać odpowiednią warstwę w celu zapewnienia gładkiej i jednolitej powierzchni. W przypadku gdy produkt był przechowywany w niskich temperaturach zaleca się go ogrzać tak aby temperatura wzrosła do co najmniej +15 °C przed zastosowaniem. Podczas nakładania i suszenia, istotne jest, aby temperatura przekraczała +15 °C i wilgotności poniżej 65% aby przyspieszyć proces schnięcia należy zapewnić w pomieszczeniu dobrą wentylację. Grubsza warstwa farby lub warunki inne niż podane spowodują wydłużenie czasu

ECOPLAST F20 PIGMENTATO Podkład do drewna

schnięcia ponieważ odparowanie wody ulega spowolnieniu.

Suszenie może odbywać się w temperaturze pokojowej lub w tunelu z temp. powietrza (35 ° - 50 ° C) i w tym przypadku wyroby mogą być szlifowane po 3-5 godzinach.

Nie nadaje się do gatunków drewna zawierających garbniki (dąb, kasztan) lub porowatych i żywicznych (iroko, sklejki i modrzew rosyjski).

Podczas nakładania i suszenia, istotne jest, aby temperatura przekraczała +15 ° C a wilgotność osiągnęła wartość poniżej 65%.

Narzędzia: wałek, pędzel, metoda natryskowa o niskim ciśnieniu.

Rozcieńczanie: produkt gotowy do użytku.

Wydajność: 8-10m²

Temperatura nakładania: +5°C +30°C

SYSTEM NANOSZENIA NATRYSKOWEGO

Nowo wykonane produkty z różnych gatunków drewna z wyjątkiem tych z bardzo wyraźnymi i głębokimi porami jak np. *iroko, mahoń, meranti, sklejka*.

1. Przeszlifować drewno papierem o ziarnie 220-250;
 2. Nanieść jedną warstwę ECOPLAST F20 Pigmentato o grubości 100-120 μ m (na mokro)
 3. Po 8h przetrzeć za pomocą papieru ściernego o ziarnie 240-280;
 4. Nanieść warstwę ECOPLAST 1000 o grubości 230-270 μ m (na mokro)
- ECOPLAST 1000 może być zastąpiony przez K81 Satinato, lub Lucido przy nanoszeniu pędzlem lub wałkiem.

Różne gatunki drewna o porach bardzo wyraźnych i głębokich jak *iroko, mahoń, meranti, sklejka wodoodporna*

- A. Przeszlifować drewno papierem o ziarnie 220-250;
- B. Nanieść warstwę białego Novolegno W;
- C. Po 2-3 godzinach, postępować jak w punkcie 2 i nast.

Różne gatunki drewna zawierające taninę i inne substancje barwiące jak *dąb, kasztan, cykuta, modrzew, rosyjski*

- A. Przeszlifować drewno papierem o ziarnie 220-250;
- B. Nanieść warstwę Riplast F99;
- C. Po 5-6 godzinach, postępować jak w punkcie 2 i nast.

UWAGI

Aby wykonać pracę zgodnie z zasadami sztuki budowlanej należy postępować zgodnie ze wskazówkami dotyczącymi przygotowania podłoża zawartymi w katalogu CAP ARREGHINI w dziale cykle nakładania lub w karcie technicznej. Szczegółowe dane i informacje techniczne zostały podane w temperaturze +23°C i przy wilgotności względnej 65%.

W innych warunkach dane i czasy schnięcia mogą się zmienić. Nasze zalecenia dotyczące stosowania produktu oparte są na dokładnej obserwacji i badaniach przeprowadzonych przez nas. Wzięto również doświadczenia zdobyte w praktyce. Jednak ze względu na ogromną różnorodność podłoży i warunki stosowania, koniecznie należy sprawdzić przydatność produktu i jego skuteczności poprzez testy.