

Cocio Gravello

Tynk wapienny

CHARAKTERYSTYKA



Stiuk wenecki jest gładkim, o bogatej głębi, w pełni ekologicznym pokryciem dekoracyjnym z dodatkiem widocznych ziaren marmurowych, wytwarzanym od stuleci, przy użyciu naturalnych składników mineralnych, wyprodukowany na bazie wapna gaszonego. Odbijając światło, pozwala wizualnie zwiększyć przestrzeń. Rewelacyjnie prezentuje się zarówno na małych jak i dużych przestrzeniach. Pięknie wygląda na sufitach i ścianach, wchodząc w mariaże z ciekawie dobranym oświetleniem. Wizualnie pozwala odzwierciedlić efekt struktury marmuru.

Charakteryzuje się wysoką dyfuzją pary wodnej, która jest niezbędną przy właściwym stosowaniu systemów osuszania w pomieszczeniach z dużą jej kondensacją tj. kuchnie, łazienki, suszarnie, pralnie, restauracje, ..etc. Oryginalne receptury Coccio Gravello, przekazywane z pokolenia na pokolenie, pozwalają na łatwe odprowadzenie wilgoci ze ścian, produkt po nałożeniu twardnieje nabierając odporności w procesie reakcji chemicznej, posiada wysoką alkaliczność, hamuje rozwój grzybów, pleśni i innych mikroorganizmów. Coccio Gravello korzystnie wpływa na mikroklimat w pomieszczeniach.

Posiada wysoką zdolność wypełniania. Pozwala zapewnić wykończenie, które uniemożliwia zatrzymywanie się pyłu i jest wysoce odporne na rozmazywanie zanieczyszczeń.

Receptura i cały proces tworzenia produktu jest formułowany tak, aby nie miał on wpływu na środowisko, stosujemy duże ograniczenie emisji zanieczyszczeń, motywacją do takiego działania jest zachowanie dobrego samopoczucia i zapewnienie bezpieczeństwa poszczególnym użytkownikom, także tym, którzy żyją w środowisku naturalnym.

WŁAŚCIWOŚCI

- wysoka dyfuzja pary wodnej
- bardzo dobrze oraz trwale kryjący
- dobrze wypełnia
- dobra przyczepność do różnych podłoży
- produkt naturalny
- utrudnia zatrzymywanie pyłów na powierzchni
- zapobiega powstawaniu grzybów i pleśni
- powiększa optycznie przestrzeń

DANE TECHNICZNE

SPECYFIKACJA

Ciężar właściwy: 1450-1550 g/l

Czas schnięcia: 8-12h w dotyku, 24h całkowite

Zawartość ciał stałych: 47-51%

Magazynowanie: produkt należy przechowywać w oryginalnych opakowaniach, w temperaturze pokojowej od +5°C do +30°C

Cocio Gravello

Tynk wapienny

System barwienia: wg katalogu lub wzornika kolorów: **Tintoretto, Colortrend, NCS, RAL**- kolory pastelowe

PRODUKT POSIADA ATEST PZH

ZASTOSOWANIE

Jest zalecany, do dekoracji, oraz ochrony wnętrz, w których chcemy uzyskać efekt głębi o gładkiej powierzchni, odbijającej światło. Idealnie sprawdza się w małych, wąskich pomieszczeniach, wizualnie rozświetlając - powiększa przestrzeń. **wnętrzach prywatnych, ściany, zabudowy z karton-gipsu**, sufity ukośne i proste.

Produkt ten, wspaniale komponuje się we wszystkich reprezentacyjnych pomieszczeniach użyteczności publicznej tj. hotelowych, restauracyjnych, ,zabytkowych, podnosząc ich standard poprzez nadanie wyjątkowego klasycznego i eleganckiego klimatu.

- nowo budowane domy, spełniające kryteria - „Ekologicznego, Zielonego Budownictwa”,
- odnowa starych budynków, tam gdzie stosowany jest system osuszania,
- ze względu na dużą zdolność dyfuzji: kuchnie, łazienki, pralnie, kotłownie, suszarnie, restauracje, bary ...etc

NARZĘDZIA: szpachelka, paca stalowa

ROZCIĘCZANIE: gotowa do użytku

WYDAJNOŚĆ: od 1m² do 1,3 m² /1kg

TEMPERATURA NAKŁADANIA: +5°C +30°C

ILOŚĆ WARSTW: trzy

Daną pracę należy wykonywać i zakończyć z jednej partii produktu, o tym samym nr seryjnym, ponieważ mogą występować niewielkie różnice w bazie, mające minimalny wpływ na kolor końcowy.

OGÓLNE ZASADY APLIKACJI

Podłoża powinny być : stabilne, suche, odtłuszczone, dobrze oczyszczone z wszelkich łuszczących się resztek farb i innych zbędnych produktów oraz substancji organicznych, ubytki należy uzupełnić.

Uzyskany efekt końcowy zależy od umiejętności Aplikatora, zastosowanego narzędzia pracy i od ilości nakładanego produktu. Z tego powodu próbki są jedynie orientacyjne i poglądowe. Przed wykonaniem rzeczywistej pracy, należy wykonać próby na panelu demonstracyjnym. W celu uzyskania równej i jednolitej powierzchni na danej płaszczyźnie, praca powinna być wykonywana przez jednego Wykonawcę i przy użyciu tych samych narzędzi oraz krótkiego czasu nakładania /bez przerwy, przy jednej warstwie tak,

Cocio Grasselto

Tynk wapienny

aby zapewnić ciągle mokre pokrycie całej ściany. Należy przestrzegać parametrów z kart: technicznej, nakładania i bezpieczeństwa. Narzędzia należy natychmiast umyć wodą po użyciu.

UWAGI

Instrukcja do wykonywania pracy w profesjonalny sposób, opiera się na przestrzeganiu podstawowych zasad aplikacji, zasad higieny i bezpieczeństwa pracy oraz wytycznych ujętych w: kartach technicznych, kartach systemu nakładania, kartach bezpieczeństwa, dostosowaniu pracy do panujących warunków oraz właściwego przygotowania powierzchni. ECORSON nie ponosi odpowiedzialności za użycie produktu niezgodnie z jego przeznaczeniem oraz zasadami, również w przypadkach, gdzie jest stosowany poza naszą kontrolą.

Dane techniczne i specyfikacje oraz informacje zostały wyliczane w temp. +23°C i wilgotność około 65%. Biorąc pod uwagę warunki pracy w różnych odstępach czasu między jednym a następnym nakładaniem, mogą wynikać niewielkie różnice.

Nasze zalecenia dotyczące stosowania produktu są oparte na dokładnej obserwacji i badaniach przeprowadzonych przez Producenta. Brano również pod uwagę doświadczenia zdobyte w wieloletniej praktyce. Jednak ze względu na ogromną różnorodność powierzchni i warunków panujących podczas aplikacji, konieczne jest sprawdzenie produktu i jego skuteczności poprzez testowanie na konkretnym przypadku i w konkretnych warunkach.

PRODUKTY SYSTEMU

MFA / PRIMER lub Buciatto/ Coccio Grasselto

1) Gruntowanie

Wstępnie należy powierzchnię zagruntować. PRIMER to podkład kwarcowy, który należy rozcieńczyć 10-15% wodą i nanieść na gładką ścianę za pomocą ławkowca. Gruntowanie wzmacnia podłoże, zwiększa przyczepność i zapobiega nadmiernej chłonności, co ułatwia nam nanoszenie następnych warstw. Po zagruntowaniu powierzchnię pozostawiamy do wyschnięcia na ok. 5 godz.

2) Warstwa wstępna

Po otwarciu opakowania, należy oczyścić szpachelką wieczko i ścianki pojemnika. Następnie masę dokładnie mieszamy - ręcznie lub mechanicznie. Do nanoszenia wszystkich warstw, stosujemy profesjonalne pacy ze stali INOX. Coccio Grasselto zawiera w sobie drobne ziarno, dlatego też rozpraszając masę, trzymamy pacę pod małym kątem, zwracając uwagę, żeby na powierzchni nie powstawała tzw. pralka. Masę наносimy równomiernie za pomocą dużej pacy, w celu uzyskania gładkiej powierzchni. Świeżo naniesiony produkt, rozpraszamy po powierzchni, kierując ruchy pacy do środka. Prace wykonujemy etapami łącząc płaszczyzny poszczególnych warstw w formie tzw. puzzli, aż do ukończenia całej powierzchni. Po nałożeniu pozostawiamy warstwę do wyschnięcia na 8h – 12h

Cocio Grasselto

Tynk wapienny

3) Warstwa wyrównująca

Przed nałożeniem warstwy należy szpachelką usunąć wystający nadmiar produktu. Drugą warstwę stiuku COCCIO GRASSELLO nakładamy w celu pokrycia i wyrównania powierzchni, zachowując ją matową. Masę наносimy za pomocą średniej pacy, którą ściągamy zawsze pod ostrym kątem tak, aby ziarno zawarte w masie nie pozostawiało rys. Nanosząc masę ściągamy ją, wykonując zawsze ruch w kierunku świeżo położonych warstw. Prace wykonujemy etapami łącząc płaszczyzny poszczególnych warstw, aż do ukończenia całej powierzchni. Po nałożeniu pozostawiamy do wyschnięcia na ok. 8h.

4) Warstwa wyświecająca

Do ostatniej warstwy przygotowujemy dwie pace INOX, średnią do nanoszenia i małą do wyświecania. Brzegi pacy wygładzamy drobnym papierem ściernym. Jest to ważne, ponieważ paca podczas wyświecania nie może rysować powierzchni. Zupełnie nowe pace należy przygotować, szlifując je najpierw grubszym papierem ściernym. Za pomocą szpachelki nabieramy masę COCCIO GRASSELLO i наносimy ją na średnią pacę INOX. Następnie nakładamy masę na powierzchnię ściany i ściągamy pod ostrym kątem, wyciskając jej nadmiar. Nanosimy warstwy nachodzące na siebie o podobnej wielkości, jedna obok drugiej. Ściągając masę, wykonujemy ruch w kierunku świeżo nałożonych warstw. Po nałożeniu niewielkiej płaszczyzny, przeglądamy powierzchnię, a następnie przed wyschnięciem wyświecamy ją za pomocą małej pacy INOX, do uzyskania połysku. Ostatnią warstwę stiuku COCCIO GRASSELLO nakładamy etapami bez przerywania pracy, aż do ukończenia całej powierzchni.

Duże powierzchnie ostatniej warstwy zaleca się wykonywać w dwie osoby. Jedna osoba наносi, delikatnie wygładzając powierzchnię, druga osoba wyświeca dosychającą warstwę stiuku.

Uwagi: dobrze wyświecony stitek nie wymaga woskowania, jedynie miejsca szczególnie narażone na zabrudzenia można zabezpieczyć woskiem, który po naniesieniu poleruje się szmatką bawełnianą do uzyskania połysku.