

TRAVERTINO NATURALE

Trawertyb naturalny suchy

CHARAKTERYSTYKA



Całkowicie naturalny produkt mineralny, złożony z wyselekcjonowanych granulatów trawertynu, wielkości cząstek od 0,25 do 0,50 mm wapna hydratyzowanego oraz dodatków uszlachetniających, które umożliwiają łatwe przetwarzanie i doskonałe przyleganie do podłoża.

Posiada w systemie wykończenia, które dekorują i jednocześnie właściwie zabezpieczają powierzchnie, szczególnie narażone na zabrudzenia i uszkodzenia mechaniczne. Produkt łatwy w konserwacji, odporny na mycie, a nawet szorowanie. Pozwala uzyskać satynową lub matową powłokę dekoracyjną w wielu, bardzo ciekawych efektach, które charakteryzują się klasycznym pięknem i elegancją. Świetnie komponują się zarówno we wnętrzach nowoczesnych jak i klasycznych z takimi materiałami jak: naturalny kamień, drewno, szkło czy metal.

Ze względu na swoje właściwości nie tworzy filmu malarskiego, utrudnia koncentrację zanieczyszczeń, brudu oraz zapobiega rozmazywaniu go, utwardza się poprzez reakcję chemiczną. Między innymi dzięki składowi, wysokiej zasadowości i paroprzepuszczalności, ma większą odporność na pleśń, grzyby i inne substancje organiczne niż zwykłe farby, oraz produkty tego typu, cechuje go niezwykła odporność na alkalia. Charakteryzuje się b. wysoką dyfuzją pary wodnej, ułatwia „oddech” powierzchniom, jest to niezbędne do zapewnienia ścianom odpowiednich warunków, zwłaszcza w miejscach narażonych na kondensację i wysokie stężenie pary wodnej tj: kuchnie, łazienki, kotłownie, pralnie, suszarnie..etc, a także w miejscach gdzie system budowania domów, umożliwia proces dyfuzyjności i odparowania wilgoci ze ścian, polecamy stosować go także na zewnątrz, jego wysoka paro-przepuszczalność nadaje się świetnie do wykończenia systemów osuszania.

WŁAŚCIWOŚCI

- wysoka dyfuzja pary wodnej
- odporny na szorowanie
- odporny na zmywanie zwykłymi detergentami
- odporność na uderzenia – DOSKONAŁA
- bardzo dobrze oraz trwale kryjący
- dobrze wypełnia
- dobra przyczepność do różnych podłoży
- produkt naturalny, zapobiega powstawaniu grzybów i pleśni

DANE TECHNICZNE

SPECYFIKACJA

Uziarnienie: od 0,5 do 0,8 mm

Naturalny kolor: jasna słomkowa, naturalny

Stan fizyczny: proszek

TRAVERTINO NATURALE

Trawertyb naturalny suchy

Ciężar: 1,90 kg / litr

Czas schnięcia: w dotyku 8-12 godzin, głębsze warstwy ok. 48 godzin, w zależności od temperatury otoczenia

Czas karbonizacji, utwardzenia i związania powierzchni: od 50 do 60 dni

MAGAZYNOWANIE

Produkt należy przechowywać w oryginalnych opakowaniach, w miejscach suchych z dala od wilgoci

ODPORNOŚĆ NA ZMYWANIE

Powierzchnia nabiera odporności na deszcz po 4 dniach, całkowicie po 10 dniach w zależności od wilgotności otoczenia

PRODUKT POSIADA ATEST PZH

ZASTOSOWANIE

- odnowa starych budynków, tam gdzie stosowany jest system osuszania,
- prace konserwatorskie, restauratorskie, prace polegające na wygładzaniu tynku i starej farby,
- nowo budowane domy, spełniające kryteria - „Ekologicznego, Zielonego Budownictwa”,
- ze względu na swoją odporność na uderzenia, otarcia i łatwą zmywalność, polecany wszędzie tam gdzie występują miejsca narażone tj. hole, przedpokoje, jadalnie, kuchnie, salony, kominki, garaże oraz w domach gdzie mamy małe dzieci, a także zwierzęta,
- ze względu na dużą zdolność dyfuzji: kuchnie, łazienki, pralnie, kotłownie, suszarnie, restauracje, bary ...etc.
- polecany do stosowania na tynkach opartych na różnych podłożach, takich jak tynki o zmiennym składzie (cement, wapno, mieszanka), beton i cement, płyt gipsowo-kartonowych,
- Ze względu na bardzo duże możliwości dekoracyjne, we wszystkich przypadkach gdzie jest wymagany specjalny efekt estetyczny i wizualny
- **polecamy do stosowania zarówno w miejscach użyteczności publicznej (hotele, sklepy, restauracje, itp.), we wszystkich miejscach prestiżowych,**
- **wnętrzach prywatnych, ściany, zabudowy z karton-gipsu, bonie, sufity ukośne i proste, tam gdzie chcemy stworzyć odpowiedni klimat**

Receptura i cały proces tworzenia produktu jest formułowany tak, aby nie miał on wpływu na środowisko, stosujemy duże ograniczenie emisji zanieczyszczeń, motywacją do takiego działania jest zachowanie dobrego samopoczucia i zapewnienie bezpieczeństwa poszczególnym użytkownikom, także tym, którzy żyją w środowisku naturalnym

NARZĘDZIA: paca, nożyk lub szpachelka do wydrapania wzoru

TRAVERTINO NATURALE

Trawertyb naturalny suchy

ROZCIEŃCZANIE: 25-28% wodą do bieżącego wykorzystania

ŚREDNIA WYDAJNOŚĆ: 1m²/ 1,2 kg na warstwę, w zależności od chropowatości podłoża, i efektu jaki chcemy uzyskać.

TEMPERATURA NAKŁADANIA: +5°C do +35°C . Należy zadbać o to, by podczas nakładania tynku/również na świeżo nałożony tynk nie padały bezpośrednio promienie słoneczne.

OGÓLNE ZASADY APLIKACJI

Podłoża powinny być : stabilne, suche, dobrze oczyszczone i odtłuszczone. Uzyskany efekt końcowy zależy od umiejętności Aplikatora, zastosowanego narzędzia pracy i od ilości nakładanego produktu. Z tego powodu próbki są jedynie orientacyjne i poglądowe. Przed wykonaniem rzeczywistej pracy, należy wykonać próby na panelu demonstracyjnym. W celu uzyskania równej i jednolitej powierzchni na danej płaszczyźnie, praca powinna być wykonywana przez jednego Wykonawcę i przy użyciu tych samych narzędzi oraz krótkiego czasu nakładania /bez przerwy, przy jednej warstwie tak, aby zapewnić ciągle mokre pokrycie całej ściany. Należy przestrzegać parametrów z kart: technicznej, nakładania i bezpieczeństwa. Narzędzia należy natychmiast umyć wodą po użyciu.

UWAGI

Instrukcja do wykonywania pracy w profesjonalny sposób, opiera się na przestrzeganiu podstawowych zasad aplikacji , zasad higieny i bezpieczeństwa pracy oraz wytycznych ujętych w: kartach technicznych, kartach systemu nakładania, kartach bezpieczeństwa, dostosowaniu pracy do panujących warunków oraz właściwego przygotowania powierzchni. ECORSON nie ponosi odpowiedzialności za użycie produktu niezgodnie z jego przeznaczeniem oraz zasadami, również w przypadkach gdzie jest stosowany poza naszą kontrolą.

Dane techniczne i specyfikacje oraz informacje zostały wyliczane w temp. +23°C i wilgotność około 65%. Biorąc pod uwagę warunki pracy w różnych odstępach czasu między jednym a następnym nakładaniem, mogą wynikać niewielkie różnice.

Nasze zalecenia dotyczące stosowania produktu są oparte na dokładnej obserwacji i badaniach przeprowadzonych przez Producenta. Brano również pod uwagę doświadczenia zdobyte w wieloletniej praktyce. Jednak ze względu na ogromną różnorodność powierzchni i warunków panujących podczas aplikacji, konieczne jest sprawdzenie produktu i jego skuteczności poprzez testowanie na konkretnym przypadku i w konkretnych warunkach.

UWAGA!

W przypadku stosowania Calce Marmorino na zewnątrz:

- bezpośrednio na tynk cementowo-wapienny należy położyć warstwę izolującą siatka + klej!

TRAVERTINO NATURALE

Trawertyb naturalny suchy

- nałożyć warstwę ochronną/zabezpieczającą produktem – SILOMUR w ilości 3-4 m²/l.

Należy unikać stosowania na zewnętrzne ściany w pełnym słońcu i / lub obecność silnych wiatrów, temperatura + 32°C jest uważany za maksymalną dla Aplikacji tego produktu.

Należy unikać stosowania w zimnych i mokrych porach roku: w temperaturze od +5°C jest uważana za minimalną wartość dla Aplikacji tego produktu.

Elewacje zewnętrzne, podczas nakładania oraz w parę dni po nałożeniu, muszą być chronione przed deszczem i wszelkimi innymi opadami, aby umożliwić właściwe suszenie i zapobiec wystąpieniu przypadków bielenia i / lub plam spowodowanych nieprawidłowym nasyceniem wapna.

SYSTEM NANOSZENIA

Efekty dekoracyjne -. Travertino Naturale - Trawertyn naturalny suchy

1) Gruntowanie

Wstępnie należy powierzchnię zagruntować. MFA to koncentrat gruntujący, który należy rozcieńczyć w stosunku 1:3 z wodą.

Na gładką powierzchnię ściany наносimy grunt, który rozprowadzamy za pomocą ławkowca. Gruntowanie wzmacnia podłoże, zwiększa przyczepność i zapobiega nadmiernej chłonności, co ułatwia nam nanoszenie następnych warstw. Po zagruntowaniu, powierzchnię należy pozostawić do wyschnięcia na ok. 5h.

2) Podkład kwarcowy

Następnie na powierzchnię наносimy podkład kwarcowy. Bucciato należy rozcieńczyć ok. 50% wodą, dobrze wymieszać i nanieść na ścianę za pomocą ławkowca. Powstała powierzchnia kwarcowa zwiększy przyczepność i ułatwi nam nanoszenie kolejnych warstw. Po nałożeniu całej powierzchni, pozostawiamy ją do wyschnięcia na ok. 5 godz.

3) I warstwa

Trawertyn naturalny występuje w postaci proszku. Masę do nanoszenia przygotowujemy przez dodanie ok. 25% wody i jej dokładne wymieszanie, w ilości tylko do bieżącego wykorzystania. Pierwszą warstwą masy Travertino, pokrywamy równomiernie powierzchnię, rozprowadzając ją na grubość ziarna i wyciskając nadmiar. Prace wykonujemy poziomymi warstwami. W masie zawarte jest ziarno trawertynu i dlatego podczas ostatnich ruchów rozprowadzania, trzymamy pacę pod małym kątem, zwracając uwagę, żeby na powierzchni nie powstawała tzw. pralka. Po nałożeniu, powierzchnię pozostawiamy do wyschnięcia na min 8 h

4) II warstwa

Druga warstwa ma na celu uzyskanie efektu Trawertynu. Nanosimy masę

TRAVERTINO NATURALE

Trawertyb naturalny suchy

Travertino i rozprowadzamy równomiernie na powierzchni. Prace wykonujemy poziomymi warstwami, nanosząc masę na grubość ziarna. Lekko podeschniętą masę delikatnie przegładzamy. Następnie, przed wyschnięciem, powierzchnię wydrapujemy ostrym narzędziem, tworząc wzór trawertynu. Po wydrapaniu powierzchnię wygładzamy, trzymając pacę pod małym kątem. Tak uzyskaną warstwę, pozostawiamy do wyschnięcia na ok. 8 godzin.

5) Gruntowanie

Przed impregnacją, powierzchnię należy zagruntować. Koncentrat gruntujący MFA należy rozcieńczyć w stosunku 1:4 z wodą i nanieść wzdłuż wydrapanego wzoru. Czynność tą wykonujemy na całej powierzchni. W przypadku naniesienia nadmiaru gruntu należy powierzchnię wytrzeć szmatką bawełnianą. Następnie pozostawić do wyschnięcia na ok.5 godzin.

6) Impregnacja

Impregnacja warstwy. KIMERA jest farbą transparentną, która podkreśla jej wzór dekoracyjny. Barwiąc Kimerę możemy uzyskać bardziej wyrazisty wzór na powierzchni. Przed nałożeniem Kimerę rozcieńczamy od 30 do 50% wodą. Następnie warstwę trawertynu impregnujemy nanosząc Kimerę pędzlem i wcieramy euromalem. Czynność tą wykonujemy wzdłuż wydrapanego wzoru. Po nałożeniu i rozprowadzeniu, nadmiar wycieramy szmatką bawełnianą. Travertino występuje w kolorze naturalnym. To oryginalny i trwały element dekoracyjny współczesnych Wnętrz. Dzięki dużej odporności na zabrudzenia, nadaje się do każdego rodzaju pomieszczeń.