

GRASSMARMO

Wapienny tynk dekoracyjny

CHARAKTERYSTYKA

Gładkie w pełni ekologiczne pokrycie dekoracyjne, o efekcie przestrzennej głębi naturalnego wyszlifowanego kamienia, marmuru, wytwarzane przy użyciu naturalnych minerałów, tradycyjnymi metodami. Specjalnie dobrane składniki między innymi na bazie wapna gaszonego, kruszywa marmurowego, pozwalają łatwo odprowadzać wilgoć ze ścian, co zapobiega rozwojowi grzybów i pleśni. Grassmarmo korzystnie wpływa na mikroklimat w pomieszczeniach. Pozwala zapewnić wykończenie, które uniemożliwia zatrzymywanie się pyłu i jest wysoce odporne na rozmazywanie zanieczyszczeń.

Polecamy stosować w małych, wąskich pomieszczeniach, na sufitach, oraz wszędzie tam gdzie chcemy uzyskać elegancki efekt refleksów, ze względu na częściowe lustrzane odbicie, wizualnie powiększające przestrzeń.

Grassmarmo doskonale nadaje się do prac restauratorskich i odnowy zabytkowych wnętrz. Jest bardzo szlachetnym efektem dekoracyjnym, wyglądem odzwierciedlającym naturalny kamień, marmur, jednakże nie jest zimny i przyjmuje temperaturę otoczenia. Posiada wysoką zdolność wypełniania.

Receptura i cały proces tworzenia produktu jest formułowany tak, aby nie miał on wpływu na środowisko, stosujemy duże ograniczenie emisji zanieczyszczeń, motywacją do takiego działania jest zachowanie dobrego samopoczucia i zapewnienie bezpieczeństwa poszczególnym użytkownikom, także tym, którzy żyją w środowisku naturalnym

Właściwości

- wysoka dyfuzja pary wodnej
- odporny na mycie
- dobra odporność na otarcia, uderzenia
- bardzo dobrze oraz trwale kryjący
- dobrze wypełnia
- dobra przyczepność do różnych podłoży
- produkt naturalny, zapobiega powstawaniu grzybów i pleśni
- produkt naturalny

DANE TECHNICZNE

SPECYFIKACJA

Wydajność: 1 m² / 1,3kg

Czas schnięcia: 12h w dotyku, 24h całkowite

Kolory: pomocniczo wg katalogu Calce Grassello

Systemy barwienia: może być barwiony na kolory pastelowe wg wzornika kolorów: Tintoretto, Colortrend, NCS, RAL

Magazynowanie: produkt należy przechowywać w oryginalnych

GRASSMARMO

Wapienny tynk dekoracyjny

opakowaniach, w temperaturze pokojowej od +5°C do +30°C

Ciężar właściwy: 1450

PRODUKT POSIADA ATEST PZH

ZASTOSOWANIE

Jest zalecany do dekoracji oraz ochrony wnętrz, w których chcemy uzyskać efekt głębi struktury o gładkiej powierzchni odbijającej światło. Idealnie sprawdza się w małych, wąskich pomieszczeniach, wizualnie rozświetlając - powiększa przestrzeń. wnętrzach prywatnych, ściany, zabudowy z karton-gipsu, sufity ukośne i proste.

Produkt ten wspaniale komponuje się we wszystkich reprezentacyjnych pomieszczeniach użyteczności publicznej tj. hotelowych, restauracyjnych, zabytkowych, podnosząc ich standard poprzez nadanie wyjątkowego klasycznego i eleganckiego klimatu.

- nowo budowane domy, spełniające kryteria „Ekologicznego, Zielonego Budownictwa”,
- odnowa starych budynków, tam gdzie stosowany jest system osuszania,
- ze względu na dużą zdolność dyfuzji: kuchnie, łazienki, pralnie, kotłownie, suszarnie, restauracje, bary ...etc.

NANOSZENIE: paca inox, szpachelka

ROZCIEŃCZANIE: gotowa do użytku

TEMPERATURA NANOSZENIA: +5°C +35°C

ILOŚĆ WARSTW: trzy

**OGÓLNE ZASADY
APLIKACJI**

Instrukcja do wykonywania pracy w profesjonalny sposób, opiera się na przestrzeganiu podstawowych zasad aplikacji, zasad higieny i bezpieczeństwa pracy oraz wytycznych ujętych w: kartach technicznych, kartach systemu nakładania, kartach bezpieczeństwa, dostosowaniu pracy do panujących warunków oraz właściwego przygotowania powierzchni. ECORSON nie ponosi odpowiedzialności za użycie produktu niezgodnie z jego przeznaczeniem oraz zasadami, również w przypadkach gdzie jest stosowany poza naszą kontrolą.

Dane techniczne i specyfikacje oraz informacje zostały wyliczone w temp. +23 ° C i wilgotność około 65%. Biorąc pod uwagę warunki pracy w różnych odstępach czasu między jednym a następnym nakładaniem, mogą wyniknąć niewielkie różnice.

Nasze zalecenia dotyczące stosowania produktu są oparte na dokładnej obserwacji i badaniach przeprowadzonych przez Producenta. Brano również pod uwagę doświadczenia zdobyte w wieloletniej praktyce. Jednak ze względu na ogromną różnorodność powierzchni i warunków panujących podczas aplikacji, konieczne jest sprawdzenie produktu i jego skuteczności poprzez testowanie na konkretnym przypadku i w konkretnych warunkach

GRASSMARMO

Wapienny tynk dekoracyjny

Produkty systemu

MFA / Bucciato / Grassmarmo

1) Gruntowanie

Wstępnie należy powierzchnię zagruntować. Na powierzchni wykonane z gładzi gipsowych, stosujemy koncentrat gruntujący MFA, który rozcieńczamy w stosunku 1:3 z wodą. Za pomocą ławkowca rozprowadzamy grunt po powierzchni. Gruntowanie wzmacnia podłoże, zwiększa przyczepność i zapobiega nadmiernej chłonności, co ułatwia nam nanoszenie następnych warstw. Po zagruntowaniu, powierzchnię należy pozostawić do wyschnięcia na ok. 5h.

2) Podkład kwarcowy

Następnie na powierzchnię наносimy podkład kwarcowy. Bucciato należy rozcieńczyć ok. 50% wodą, dobrze wymieszać i nanieść na ścianę za pomocą ławkowca. Powstała powierzchnia kwarcowa zwiększy przyczepność i ułatwi nam nanoszenie kolejnych warstw. Po nałożeniu całej powierzchni, pozostawiamy ją do wyschnięcia na ok. 5 godz.

3) Warstwa wstępna

Po otwarciu opakowania, należy oczyścić szpachelką wieczko i ścianki pojemnika. Następnie masę dokładnie mieszamy - ręcznie lub mechanicznie. Do nanoszenia wszystkich warstw, stosujemy profesjonalne pacy ze stali INOX. Grassmarmo zawiera w sobie drobne ziarno, dlatego też rozprowadzając masę, trzymamy pacę pod małym kątem zwracając uwagę, żeby na powierzchni nie powstawała tzw. pralka. Grassmarmo наносimy za pomocą dużej pacy, w celu pokrycia i uzyskania gładkiej powierzchni z użycieniami. Za pomocą pacy trzymanej pod lekkim kątem, ściągamy nadmiar masy z powierzchni uzyskując w ten sposób delikatne użycenia. Na powierzchnię наносimy płaszczyzny, dokładając je jedną obok drugiej. Prace wykonujemy etapami, łącząc płaszczyzny poszczególnych warstw, aż do ukończenia całej powierzchni. Po nałożeniu pozostawiamy warstwę do wyschnięcia na 8h – 12h

4) Warstwa wyrównująca

Przed nałożeniem warstwy należy szpachelką usunąć wystający nadmiar produktu. Drugą warstwę stiuku Grassmarmo nakładamy w celu pokrycia i wyrównania powierzchni, zachowując ją matową. Masę наносimy za pomocą dużej lub średniej pacy, wyrównując powierzchnię. Prace wykonujemy wzdłuż przebiegających użyleń rozprowadzając masę po powierzchni. Nanosząc tą warstwę natychmiast wyciskamy nadmiar masy z powierzchni, trzymając pacę pod ostrym kątem. Prace wykonujemy etapami łącząc płaszczyzny poszczególnych warstw, aż do ukończenia całej powierzchni. Po nałożeniu pozostawiamy na ok. na ok. 20 min.

5) Warstwa wyświecająca

Do ostatniej warstwy przygotowujemy dwie pacy INOX, średnią do nanoszenia i małą do wyświecania. Brzegi pacy wygładzamy drobnym

GRASSMARMO

Wapienny tynk dekoracyjny

papierem ściernym aby podczas wyświecania nie rysować powierzchni. Zupełnie nowe pacy należy przed użyciem przeszlirować grubszym papierem ściernym. Za pomocą szpachelki nabieramy masę, nanosząc ją na średnią pacę. Na dosychającą powierzchnię, наносimy masę i ściągamy trzymając pacę pod ostrym kątem, wyciskamy jej nadmiar. Nanosimy warstwy zachodzące na siebie, jedna obok drugiej. Po nałożeniu niewielkiej płaszczyzny, przeglądamy powierzchnię, a następnie przed wyschnięciem wyświecamy ją za pomocą małej pacy INOX, do uzyskania połysku. Ostatnią warstwę masy GRASSMARMO nakładamy etapami bez przerywania pracy, aż do ukończenia całej powierzchni.

Uwagi: duże powierzchnie ostatniej warstwy zaleca się wykonywać w dwie osoby. Jedna osoba nanosi, delikatnie wygładzając powierzchnię, druga osoba wyświeca dosychającą warstwę.

Dobrze wyświecona powierzchnia nie wymaga woskowania, jedynie miejsca szczególnie narażone na zabrudzenia można zabezpieczyć woskiem, który po naniesieniu poleruje się szmatką bawełnianą do uzyskania połysku