

Cykl nakładania nr 32

Malowanie elewacji zewnętrznej.

Przedstawiamy cykl nanoszenia farby odpornej na czynniki atmosferyczne przeznaczonej do nakładania na różne typy elewacji: tynk wapienny, gładź gipsową, eternit.

1. Sprawdzić stan elewacji, czy nie jest brudna, zagrzybiona itp. Ewentualnie usunąć zanieczyszczenia szpachelką lub szczotką drucianą
2. Następnie nakładamy jedną warstwę gruntu *Murival Isolante Speciale*
3. Po upływie 5-8 godzin nakładamy dwie warstwy *Murival Esterno al. Quarzo* w odstępie 3-5godzin jedna od drugiej

W przypadku odnawiania elewacji należy:

- usunąć przy pomocy szpachelki lub zdzieraka źle przylegającą starą farbę.
- następnie nałożyć jedną warstwę gruntu *Murival Isolante Speciale*.
- po upływie 3-5 godzin ew szpachelujemy powstałe w procesie czyszczenia ubytki w elewacji za pomocą szpachli elastycznej K29.
- po upływie 5-8 godzin postępujemy dalej jak punkcie 2.

Farbę *Murival Esterno al. Quarzo* można zastąpić:
Murival Esterno (wykończenie gładkie)

UWAGA

Wszystkie prace opisane w powyższym cyklu przeprowadzono w temperaturze +23°C i wilgotności 60%. Prace prowadzone w innych warunkach mogą skrócić lub wydłużyć czas schnięcia. Wszystkie produkty wodorozcieńczalne są bardzo wrażliwe w fazie schnięcia na niskie temperatury. Dlatego zaleca się nakładać farbę w temperaturze wyższej niż +5°C i na suche powierzchni. Elastyczna szpachla **K29** doskonale wygładza się po upływie 5-15minut za pomocą pacy zroszonej wodą. W celu zagwarantowania odporności na grzyb i pleśń należy dodać 1L *B25 Antimuffa* na każde 16 litrów farby.